

Розвиток емпатії у дітей молодшого дошкільного віку засобами лялькового театру

1. Бакшанська, Марія. Ляльковий театр як засіб морального виховання дошкільників (за матеріалами психолого-педагогічних досліджень) / М. Бакшанська // Вісник інституту розвитку дитини (додаток) : збірник наукових праць / Нац. пед. ун-т ім. М.П. Драгоманова. - К. : Вид-во НПУ ім. М. П. Драгоманова, 2014. - Вип. 5 : Матеріали III Міжнар. студ. наук.-практ. конференції "Дитинство. Освіта. Соціум", 20 лютого 2014 р. - С. 22-28
2. Гасюк, Олена Василівна. Ляльковий театр як засіб емоційного розвитку дітей молодшого дошкільного віку / О. В. Гасюк // Психологічний і педагогічний дискурс: наукові записки вчених : [збірник матеріалів Міжнародної науково-практичної інтернет-конференції "Актуальні проблеми психології розвитку особистості", 14-15 травня 2020 року] / Міністерство освіти і науки України, Національний педагогічний університет імені М. П. Драгоманова, Факультет педагогіки і психології. - Київ : Вид-во НПУ імені М. П. Драгоманова, 2020. - С. 236-237. - Режим доступу: <https://enpuir.npu.edu.ua/handle/123456789/32376>
3. Гладун, Ольга. Семеро сліпих мишенят : вистава в стилі "люди і ляльки" (за мотивами давньоіндійської притчі) / О. Гладун // Дошкільне виховання. - 2019. - N 1. - С. 30-33.
4. Горін, Мирослава. Про безпеку у природі дбати мають всі - і діти, і звірята! Лялькова вистава просто неба для дітей дошкільних груп / М. Горін // Палітра педагога : Ефективні технології освіти дошкільнят і молодших школярів.- 2022г. N 5/6 .. - С.29-31
5. Дика, Людмила. Дружба виростає з добрих справ: лялькова вистава для дітей середньої та старшої груп / Л. Дика // Палітра педагога : Ефективні технології освіти дошкільнят і молодших школярів. - 2020. - N 11. - С. 19-21.
6. Древаль, Валерія. Про лісову малечу і небезпечні речі : лялькова вистава для дітей дошкільних груп / В. Древаль // Дошкільне виховання .-2023г. N 10 (984). - С.19-21
7. Калініна, Лариса. Розвиток і становлення театру ляльок як виду мистецтва та його виховні особливості / Л. Калініна // Рідна школа. - 2006. - N7. - С. 69-72.
8. Каменєва, Л. П. Незвичайний ляльковий світ : авторська програма / Л. П. Каменєва // Розкажіть онуку : Часопис. - 2011. - N 1. - С. 21-26.
9. Коледа, Ольга. Ляльковий театр своїми руками [Текст] / О. Коледа // Вихователь-методист дошкільного закладу. - 2011. - № 9. - С. 71-73.
10. Комлева, В. В. Лялькова вистава "Івасик-Телесик": розвиток дитячої творчості засобами театралізації / В. В. Комлева // Бібліотечка вихователя дитячого садка : Часопис. - 2017. - N 8. - С. 26-29.
11. Кот, Наталія. Проблема формування емоційно-позитивного ставлення до природи дошкільників засобами лялькового театру / Н. Кот, Ю. Кондрашова // Вісник інституту розвитку дитини. Серія : Філософія. Педагогіка. Психологія : Збірник наукових праць / Нац. пед. ун-т ім. М. П. Драгоманова. - К. : Вид-во НПУ ім. М. П. Драгоманова, 2011. - Вип. 16. - С. 105-109.
12. Кульчиківська, Тамара. Формування духовності дошкільників засобами мистецтва / Т. Кульчиківська // Вихователь-методист дошкільного закладу. - 2013. - № 12. - С. 17-20.
13. Мартиненко, І. І. Програма лялькового психологічного театру / І. І. Мартиненко // Психологічна газета. - 2010. - № 1. - С. 23-30.
14. Масько, Н. О. У гості до курочки Ряби : використання лялькового театру у поєднанні з сенсорними завданнями / Н. О. Масько // Бібліотечка вихователя дитячого садка : Часопис. - 2017. - N 4. - С. 71-73.

15. Нагорна, Емілія. Казка про коронавірус : лялькова вистава для дітей середньої та старшої групи / Е. Нагорна // Дошкільне виховання.- 2020г. N 8. - С.28-29
16. Новосьолова, Світлана. Пересувний ляльковий театр / С. Новосьолова // Дошкільне виховання. - 2007. - N 10. - С. 18-19.
17. Норов, О. О. Через ляльку - до людини : (експериментальний авторський курс "Художньо-педагогічні основи дитячої ляльково-театральної творчості") / О. О. Норов // Вісник Чернігівського державного педагогічного університету. Серія: Педагогічні науки : Збірник / Чернігівський держ. пед. ун-т ім. Т.Г. Шевченка. - Чернігів, 2006. - Вип. 24. - С. 77-80.
18. Онофрійчук Л.М. Дитячий ляльковий театр як засіб естетичного виховання / Онофрійчук Л.М. // Творча особистість учителя: проблеми теорії і практики: Зб.наук.праць: Вип.2. - К., 1999. - С.367-369.
19. Островерха, І. А. Ляльковий театр як дієвий засіб естетичного розвитку старших дошкільників / І. А. Островерха // Інноваційна педагогіка .- Вип. 14. Т. 2. - Одеса, 2019. - С. 183-187.- Режим доступу;
http://www.innovpedagogy.od.ua/archives/2019/14/part_2/39.pdf
20. Плотниченко, Юлія. Ляльковий театр руками дітей / Ю. Плотниченко // Вихователь-методист дошкільного закладу : спеціаліз. журн. - 2013. - № 12. - С. 29-32.
21. Сиротич, Наталія. Театр ляльок-підколінників - новий вид лялькового театру / Н. Сиротич // Вихователь-методист дошкільного закладу. - 2014. - № 1. - С. 58-64.
22. Товма, Ірина. Театр починається з іграшки / І. Товма // Дошкільне виховання. - 2008. - N 6. - С. 16-18.
23. Черній, Галина. Ляльковий театр на дерев'яних ложках: майстер-клас / Г. Черній // Вихователь-методист дошкільного закладу. - 2014. - № 1. - С. 51-55.
24. Чернова О. Ляльковий театр і діти / Чернова О. // Мистецтво та освіта. - 1996.-N1. - С.25-34.